

L 1584

L 1584

rk

DJAWA

TIJDSCHRIFT VAN HET JAVA-INSTITUUT

ONDER REDACTIE VAN

R. A. Prof. Dr. HOESEIN DJAJADININGRAT, Dr. G. W. J. DREWES,
J. KATS, S. KOPERBERG EN M. SOERIADIRADJA.



VEERTIENDE JAARGANG,
1934.



JAVA-INSTITUUT, JOGJAKARTÅ, JAVA, N. O. I.

INHOUDSOPGAVE

VAN

JAARGANG XIV, 1934.

OPSTELLEN:	Blz.	UIT DE JAVAANSCHЕ CULTUUR- BEWEGING:	Blz.
Bhārata-Yuddha, vertaald door R. Ng. Dr. Poer- bātjarākā en Dr. C. Hooykaas		Mardi Kagoenan Djawi	249
Inleiding	I		
Het geslacht der Bhārata's	8a-d	BLADVULLING:	
De Strijd der Bhārata's	9	Soendaneesch tooneel. „Moending-Laja”	103
Register op de eigennamen	77	„Djangan mēnir”, door R. Soedjānā Tirtā- koesoemā	124
Overzicht der Zangen	87	Een Chineesch en een Javaansch spel, door Dr. Th. Pigeaud	212
Enkele opmerkingen betreffende de plant-ornamen- ten van Mantingan, door Dr. A. Steinmann	89	Gamēlan, grammofoon en radio, door R. Ng. Dr. Poerbātjarākā	214
De herdenking van den verheffingsdag van wijlen B. Kangdjēng Pangéran Ariā Adipati Danoerēdjā VII, door Mevr. A. J. Resink-Wilkens...	98	Radio, grammophon en gamēlan door J.S. Brandts Buys	222, 230, 248vv.
Bambang To' Séna. Een Palembang'sch wajang- verhaal, door H. Overbeck	104	AFBEELDINGEN:	
Een nieuwe wajang-soort, de „wajang dōbēl”, door R. Soedjānā Tirtākoesoemā	117	Lotusvijvers	
Een Tegalsch Pranatjitraverhaal, door J. W. van Dapperen	121	Rond medaillon van Mantingan—Gloriosa superba	
Een oud-Javaansche kris met voorstellingen uit de Mintārāgā, door Dr. A. Steinmann	125	Medaillon van Mantingan — Dioscorea hispida	
Omtrent notaties en transcripties en over de con- structie van gamēlanstukken, door J. S. & A. Brandts Buys-Van Zijp	127	Rozet van Mantingan — Lagerstroemia speciosa	
De ouden-heden-collectie Resink-Wilkens, door Dr. W. F. Stutterheim	167	Rond medaillon van Mantingan — Langwerpig paneel van Mantingan	
Beschrijving	177	Variaties van het Lotusmotief	
Glossarium	190	Variaties van het Lotusmotief	
Pangéran Ariā Adipati Danoerēdjā VII en Pangéran Ariā Adipati Danoerēdjā VIII, door R. Soe- djānā Tirtākoesoemā	198	Paneel van Mantingan met Lotusbloemen — Vanda tricolor — Lagenaria leucantha	89
Het betreden der aarde, (Tēdak sitēn), door S. Koperberg	213	Landschapsbeeld van Mantingan — Fragment	
Gobag sodor, door H. Overbeck	215	Panataran — Fragment Bārāboedoer	
Het Tēgalsche roewat, door J.W. van Dapperen	223	Mantinganpaneel — Relief Angkor Thom — Relief Bārāboedoer	
Wajang-sétanan, door H. Overbeck	231, 250	Landschapsbeeld van Mantingan	
		Variaties van het Lotusmotief	
		Wijlen B.K.P.A.A. Danoerēdjā VII	98
		Overzicht wajang-dōbēl-vertooning — Verschil- lende kēkajons — Enz.	121
		Poppen wajang-dōbēl	
		Krissen met voorstellingen uit de Mintārāgā	
		Detailphoto kris uit verzameling Dr. Steinmann	126
		Wajangfiguur, Ardjoenā als Tjēkēl Ēndrālājā	
		Staande Buddha — Zittende Buddha — Zittende Buddha	
		Awalokiteçwara met de beide Tārā's	
		Padmapāṇi — Mañjuçri — Śita-tārā	177
		Wasudhārā	
		Kuwa — Gaṇeça	
		Lamp	
		Kinnarilamp — Talam met ghaṇṭā, wierookbran- der, wijwaterkommen	
		Wijwatervat	
		B. K. P. A. A. Danoerēdjā VIII en Gemalin	199
		Momenten installatie Rijksbestuurder	
UIT DE PERS:		Sadjēn tingalan — Overzicht sadjēns bij het Betre- den der aarde	213
Het tooneel en de dans op Java, door G. K.	166	Gobag sodor — Gobag gēndōel — Gobag boendēr.	215
De muziek van de Sēkatēn-gamēlan's, door J. S. Brandts Buys	243		

